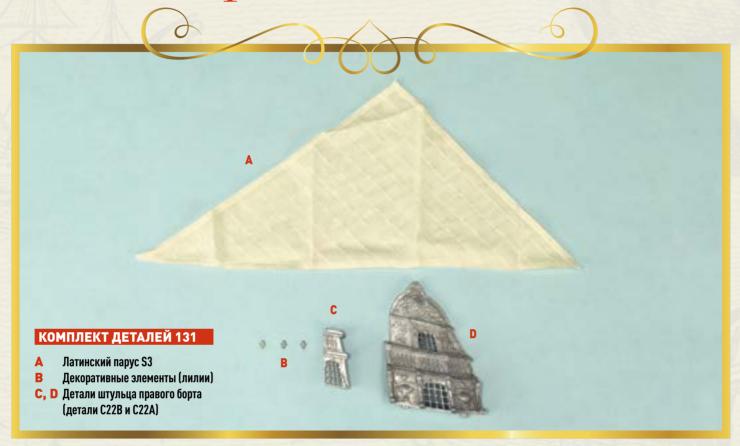
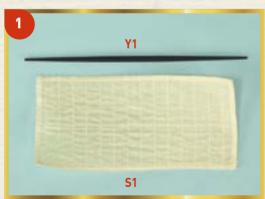
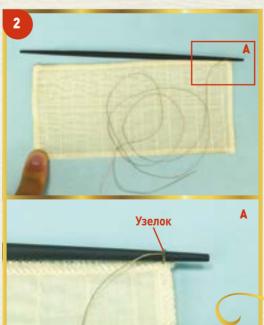
Латинский парус, детали кормы и декоративные элементы



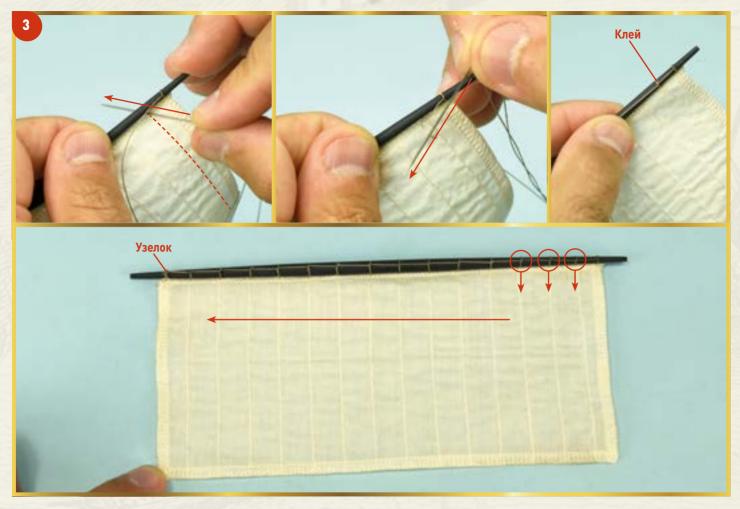


1 На данном этапе мы начнем работать над парусами нашей модели. Покрасьте рей Y1, который вы сделали на этапе 97, в темносерый цвет. Затем возьмите парус S1 (он называется «блинд»), полученный вами с выпуском 130. Перед использованием всех парусов желательно прогладить их обычным утюгом, чтобы избавиться от складок.

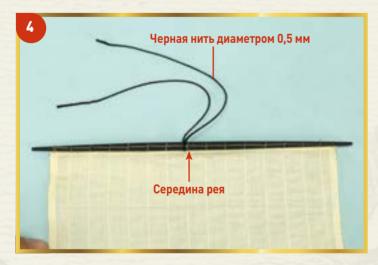


2 Вденьте в иголку нить цвета «экрю» диаметром 0,15 мм. Проведите иглу с нитью через угол паруса, обвяжите рей нитью и завяжите ее узелком. Далее закрепите узелок каплей клея и обрежьте излишки нити.





3 Теперь вам нужно «пришить» парус к рею, следуя схеме, приведенной на фотографиях. Каждый соединительный стежок должен соответствовать вертикальному шву на парусе. Слегка натягивайте нить и фиксируйте каждый стежок каплей клея. Прошейте подобным образом всю верхнюю шкаторину паруса до противоположного его угла, который нужно зафиксировать узелком так же, как и в предыдущем шаге. Все остальные паруса будут крепиться к реям точно таким же способом.



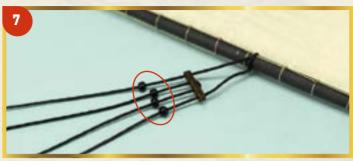
4 Возьмите отрезок черной нити диаметром 0,5 мм и длиной 200 мм. Обвяжите этот отрезок вокруг рея, отступив на 3–4 мм от его середины. Закрепите узелок каплей клея.



5 Извлеките ракс-слиз BRB из деревянной матрицы, которая прилагалась к выпуску 122, и покройте его морилкой цвета «орех». В два центральных отверстия детали проденьте черную нить диаметром 0,5 мм и длиной 200 мм.



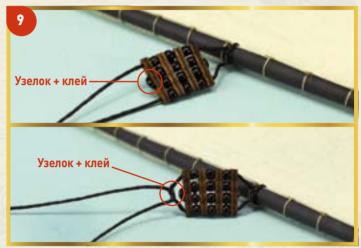
6 Проденьте концы нити, привязанной к рею, в два внешних отверстия ракс-слиза BRB.



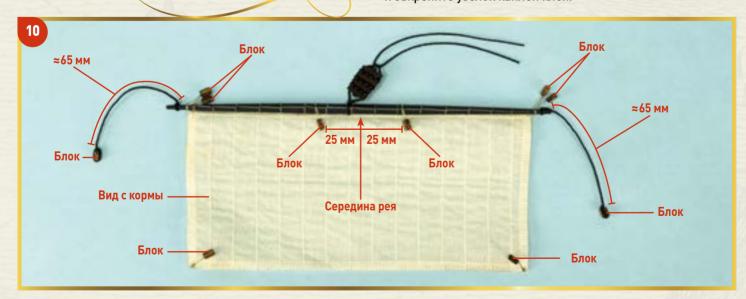
7 Наденьте на выходящие из детали BRB нити четыре раксклота — шарики, полученные вами с выпуском 125.



8 Наденьте еще один ракс-слиз и четыре ракс-клота. Продолжайте, пока не изготовите ракс-бугель, состоящий из четырех ракс-слизов и трех рядов ракс-клотов.



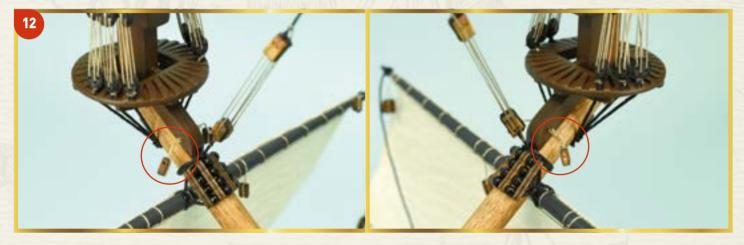
9 Завяжите узелком две центральные нити, а затем закрепите этот узелок каплей клея и обрежьте концы нитей. Не затягивайте ракс-бугель слишком туго: ракс-клоты должны иметь некоторую свободу движения. Завяжите узелком две крайние нити, немного отступив от ракс-бугеля, и закрепите узелок каплей клея.



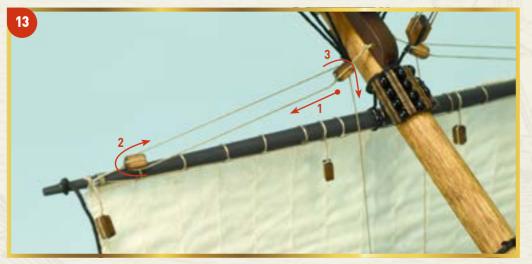
10 Перед установкой паруса на модель его нужно оснастить так, как показано на фотографии. Установите на него восемь блоков, используя нить цвета «экрю» диаметром 0,15 мм и еще два блока, используя черную нить диаметром 0,5 мм.



11 Установите рей с парусом S1 на бушприт так, как показано на фотографии. Для этого оберните ракс-бугель вокруг мачты и закрепите его, привязав свободные концы его нитей к рею. Затем закрепите узелок каплей клея и обрежьте излишки нити.



12 При работе над парусами вам иногда придется устанавливать дополнительную оснастку. Итак, подготовьте два блока и привяжите к ним два рым-болта нитью цвета «экрю». Закрепите рым-болты на книце так, как показано на фотографиях.



13 Теперь начнем работу над снастями нашего паруса. Вденьте в иголку нитку цвета «экрю» диаметром 0,15 мм, проведите иголку с нитью под стропом одного из блоков, которые вы установили в шаге 12, и привяжите конец нити к стропу. Закрепите узелок каплей клея и обрежьте ненужный конец нити. Другой конец нити проведите так, как показано на фотографии. Симметрично проведите такой же топенант с другой стороны бушприта.

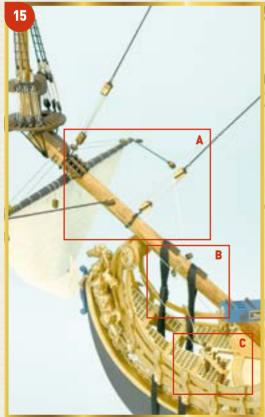


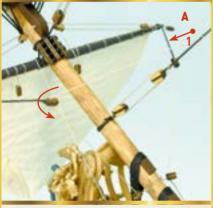




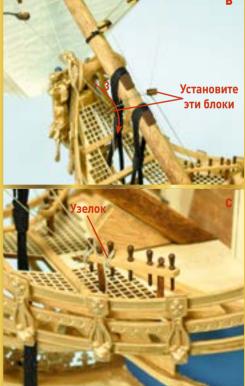
14 Одновременно натянув рабочие концы обоих топенантов, установите рей в правильное положение, после чего привяжите снасти к кофель-нагелям, показанным на фотографиях. Аналогичным образом вы будете работать почти со всеми снастями парусов вашей модели. Обычно мы даем инструкции, как провести снасть на одном борту модели, а вам предстоит повторить все описанные операции и на другом ее борту.

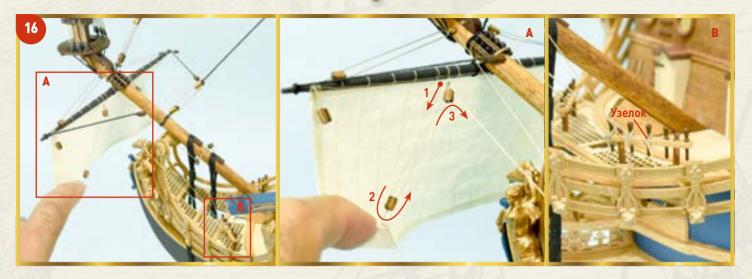




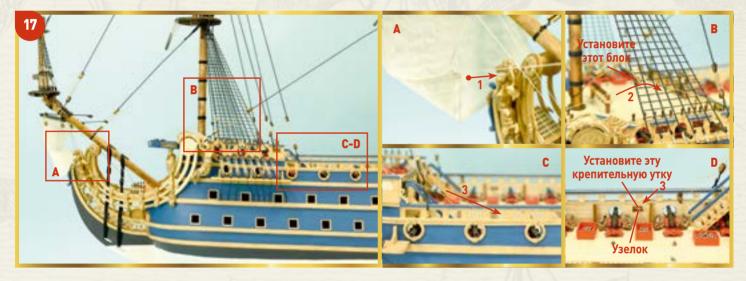


15 Для проводки двух брасов вам нужно сначала остропить два блока нитью цвета «экрю» и привязать их к бушприту. Глухой конец браса крепится узелком к штагу. Его рабочий конец проходит через блок, который шкентелем закреплен на ноке рея, и далее — через один из блоков, которые вы только что установили. Затем брас привязывается к кофель-нагелю.





16 Теперь вы можете провести гитовы вашего блинда. Эта снасть идет от блока, расположенного на рее, а затем проходит через блок в нижнем углу паруса и через первый блок, после чего привязывается к кофель-нагелю. Вам нужно натянуть нить, чтобы слегка приподнять угол паруса.

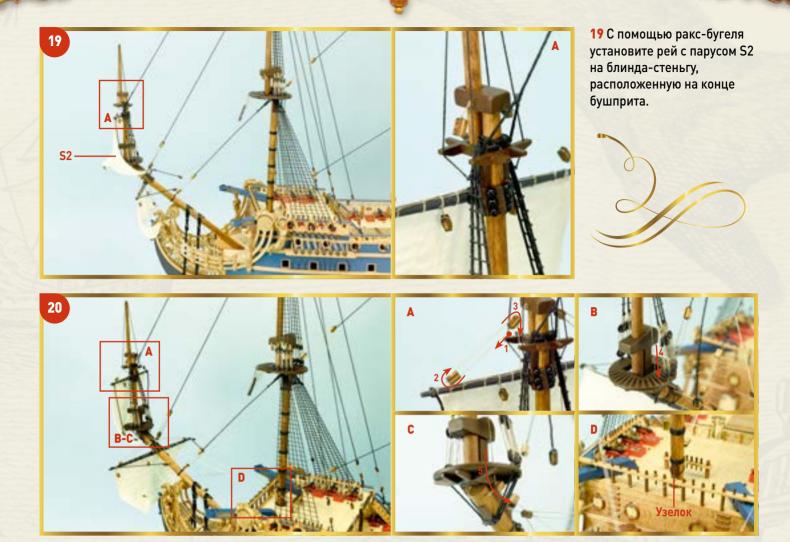


17 Переходим к созданию двух последних снастей паруса — шкотов. Проведите иглу с нитью сквозь один из нижних углов паруса, завяжите конец нити, закрепите узелок каплей клея и обрежьте ненужный конец нити. Теперь привяжите остропленный блок к первой ванте фок-мачты и проведите через него рабочий конец шкота. Далее протяните шкот так, как показано на фотографиях, и завяжите его на крепительной утке, установленной на фальшборте.



Три ракс-слиза SRB и два ряда ракс-клотов
Черная нить
диаметром 0,5 мм
Узелок
Узелок

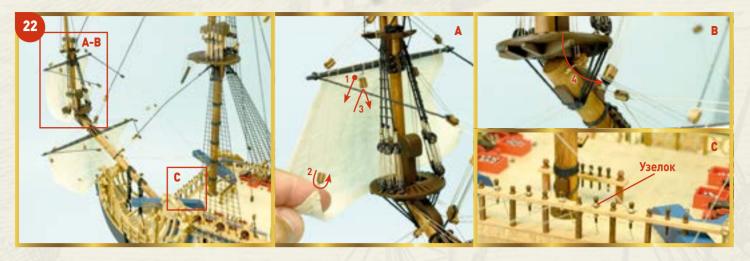
18 Покрасьте рей Y2, изготовленный вами на этапе 97, в темно-серый цвет. Возьмите парус S2, полученный с выпуском 130, прикрепите его к рею и оснастите, руководствуясь фотографиями (используя ракс-слизы SRB). Среднюю нить ракс-бугеля следует закрепить с помощью двух узлов.



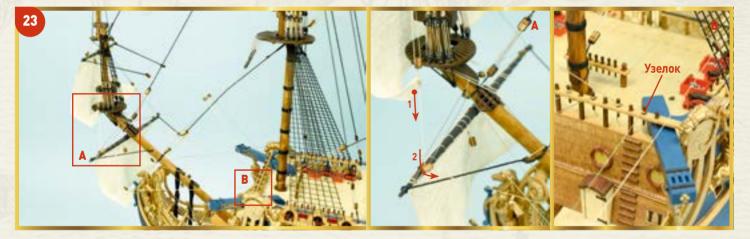
20 Топенант, первая снасть паруса S2, начинается с блока, установленного на эзельгофте, проходит через блок на конце рея, возвращается к первому блоку и спускается через марс. Затем она проходит в ближайшее к мачте отверстие двушкивного блока, расположенного на конце бушприта, и привязывается к нагелю, указанному на фотографии. Проведите топенант и с другой стороны бушприта. Эти снасти удерживают рей в горизонтальном положении.



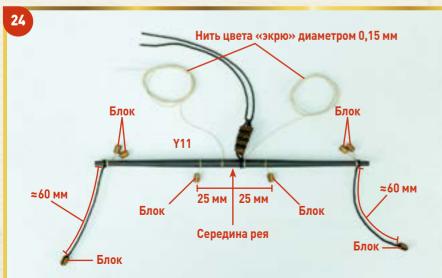
21 Для изготовления брасов прикрепите два блока к штагу так, как показано на фотографиях. Глухой конец браса крепится на штаге, а его рабочий конец проходит через блок, закрепленный с помощью шкентеля на ноке рея, и через один из двух только что установленных вами блоков. Затем он привязывается к кофель-нагельной планке, показанной на фотографии.



22 Проведем гитовы паруса S2. Гитов идет от блока на рее, проходит через блок, закрепленный на нижнем углу паруса, и далее — через первый блок. Затем он спускается через марс и идет через свободное отверстие двушкивного блока, прикрепленного к концу бушприта. После этого его рабочий конец привязывают к кофель-нагелю, предварительно слегка натянув снасть, чтобы приподнять угол паруса.

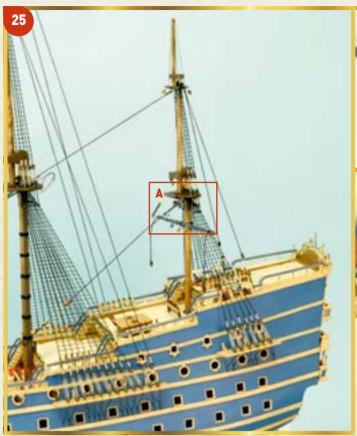


23 Установите две последние снасти (шкоты). Пришейте нить к нижнему углу паруса, проведите ее через свободный блок, закрепленный на ноке нижнего рея (блинда-рея) и привяжите к кофель-нагелю так, как показано на фотографии.



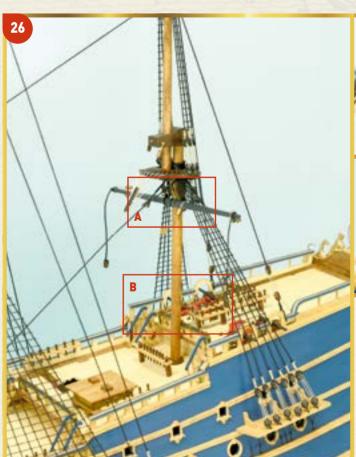
24 Возьмите рей Y11, который вы изготовили на этапе 100, и покрасьте его в темно-серый цвет. Он станет бегин-реем. Подготовьте его к установке на модель, оснастив так, как показано на фотографиях.







25 С помощью ракс-бугеля установите бегин-рей на бизань-мачту, расположив его так, как показано на фотографиях.





26 Возьмите две нити цвета «экрю», привязанные к рею; проведите их через два блока под марсом и спустите вниз, привязав к кофель-нагелям, показанным на фотографии. У вас получились фалы для подъема и опускания рея.